

Tale til sommerafslutning,
Dimission, 9. årgang,
Kochs Skole
2017

Velkommen først og fremmest til 9. årgang, der er æresgæster i dag. Men selvfølgelig også velkommen til alle andre elever, til forældre og pårørende og til alle medarbejdere.

Vi starter med at koret vil synge Frit Land, -bandet Ulige Numres smukke sang, der handler om, at vi nogle gange kommer til at lukke os om os selv, fordi verden bliver stor og uoverskuelig.

Teksten står i hæftet og I må meget gerne må synge med, hvis I kender den.

FRIT LAND

Bølgende bakker marker, eng og skov.

Frit land, frit land, bestå.

Dine brødre er borte, dine søstre sover sødt,
så du må være stærk og stå ret.

Ryster du på hånden, ja så vælter det jo ind,
over landets grænser, ind i stuen, i mit hjem.
Vi skal kaste os i bølgerne, der slår mod kysten ind.
Frit land, fri for os selv.

Sommeren var gået, da jeg rev mig på din torn.
Alt det smukkeste gør ondt,
fra myggestik ved søerne til trådene i bølgerne,
der brænder hendes ben.
Vi skal kaste os i bølgerne, der slår mod kysten ind.
Frit land, frit land, mit sted.

Tusinder af øjne, de har meninger om alt,
og alle sammen tror at deres TV taler sandt.
Jeg skal prøve på at se den lysende idé,
men strengen den må trækkes i det sand.

Tilgiv mine øjne, de ser kun fra næsen ned.
Hvordan sku' jeg kunne bære hele kloden på mit skød?
Hele verdens smerte kommer ikke mine ved.
Frit land, frit land, mit sted.

Sommeren var gået, da jeg rev mig på din torn.
Alt det smukkeste gør ondt,
fra myggestik ved søerne til trådene i bølgerne,
der brænder hendes ben.
Vi skal kaste os i bølgerne, der slår mod kysten ind.

Frit land, frit land, mit sted.
(Åh) frit land
Frit land, frit land, frihed

KÆRE 9. ÅRGANG

“Jeg vil hellere se dine rejsebilleder end dine 12-taller”.

Det er bare én af de overskrifter, der har fyldt debatsiderne i aviserne i den seneste tid.

Her i eksamenstiden er der altid en række mennesker, der giver udtryk for, hvad de mener om de unge, om eksaminer, om karakterer osv.

Men hvor det ofte har handlet om, at de unge skulle tage sig sammen og være målrettede, er det som om, der de seneste år er kommet nogle andre vinkler på. I år handler mange af dem, præcis som denne her, om at nedtone karakterræset. “Jeg vil hellere se dine rejsebilleder end dine 12-taller” er skrevet af direktør, Per Kirchner.

Direktøren påstår i indlægget, at det er fuldstændig lige meget hvor mange 12-taller man får. At han aldrig har set nogen sammenhæng mellem et højt karaktergennemsnit og succes i erhvervslivet.

Det tror jeg er noget af en påstand, og nu er succes i erhvervslivet måske heller ikke målet for alle, men jeg er helt sikker på, at han har en pointe, når han siger, at der er noget, der er endnu vigtigere end karakterer, og det er det, han symboliserer ved rejsebilleder:

Lysten til at udforske, lysten til at undersøge og opdage og modet til at kaste sig ud i noget nyt og uprøvet, sammen med andre også selvom man ikke er helt sikker på, hvordan det vil gå.

Dette synspunkt bakkes op af professor Rane Villerslev, der siger:

En eksamen fyldt med 12-taller ruster dig ikke til fremtidens arbejdsmarked.

Jeg synes bestemt, man skal gå efter at klare sine eksaminer godt, men der er en vigtig pointe i de to herrers budskab:

Det er ikke 12-tallerne i sig selv, der er problematiske, men måden man prøver at opnå dem på kan være et problem.

Der er en tendens til, at man i jagten på 12-taller bliver så bange for at fejle og fokuserer så meget på at være helt korrekt, at man kun tør træffe de sikre valg. Man holder kortene tæt ind til kroppen og er ikke glad for at dele eller samarbejde med andre, fordi man skal være helt sikker på at have fuldt kontrol over, hvad der sker.

Og det er, som Rane Villerslev siger, bestemt ikke det, fremtidens arbejdsmarked har brug for.

Det arbejdsmarked I skal ud til, har ikke brug for sikre valg uden tvivl, tøven og refleksion.

I takt med at viden automatiseres, processer speedes op, computerkraft og robotter udvikles og landmanden ikke længere behøver køre sin traktor, bliver sociale færdigheder og de vilde, nytænkende, modige og originale valg altafgørende.

I fremtiden bliver alt hvad der er let at gentage, alt hvad der kan forudsiges og alt, hvad der kan klares af ét menneske uden at være i dialog med andre, overtaget af computere og maskiner.

Der er noget computeren er meget bedre til, end vi er.

Det er fx at lave forudsigelige beregninger. Så der er ingen grund til, at vi spilder vores tid på det sikre og forudsigelige.

Vi mennesker sidder tilbage med det, der ikke kan forudsiges og programmeres, det vi skal være sammen om at skabe.

Det er alt det svære og usikre, men det er også det sjove.

Det er rejsebillederne!

Når folk er til jobsamtale, ser nogle arbejdsgivere på cv'et, der viser hvad du har lavet og er skeptiske, hvis der ikke er en rød tråd.

Det er dét, direktøren i debatindlægget gør op med.

Der behøver ikke være en lige linje. Det er mere interessant at ansætte én, der har rejst, tvivlet, udforsket og er blevet klogere, end én, der kun har truffet sikre valg.

Det, som nogle i dag kalder et fjumre år, det hed et dannelsesår da jeg var ung.

Gå gerne omveje. Lav gerne fejl. Gå gerne i gang med noget selvom du er i tvivl.

Men lov mig at være nysgerrige og engagerede i det, I gør.

Det er vigtigt, at I bliver dygtige. Og det er naturligvis også godt, hvis det afspejler sig i gode karakterer.

Men det må aldrig være omvendt. I må aldrig målrettet gå efter at få gode karakterer uden at skele til, om I er dygtige.

Når vi på Kochs Skole bygger på værdierne fællesskaber, kreativitet og virkelyst, så er det ikke fordi, vi synes, at man skal være kreativ frem for at lære matematik og dansk.

Så er det fordi, vi tror på, at den del af matematikken der bygger på kreativitet, virkelyst og fællesskaber, er den del, der er allervigtigst at kunne; det er den del, der ikke bare kan klares af en maskine.

Så den måde at tænke på, det at holde fast i at turde tvivle, gå en omvej, være original, og allervigtigst at kunne samarbejde med andre, er ikke kun noget der gælder, når man skal være kreativ kunstner.

Det er også det, vi har brug for at vores jurister, arkitekter og økonomer kan. Og vores politikere!

Om lidt skal I have jeres afgangsbøger. Jeg har skrevet dem alle under og kan se, at I faktisk har fået nogle gode karakterer.

Men jeg har også læst jeres udtalelser og kan se, at I ikke kun er gået den lige og sikre vej til jeres flotte karakterer.

Jeg kan se i jeres udtalelser, at ord som initiativrig, iverdig, modig, samarbejde, bidrage med nye vinkler, reflekteret, social og kreativ går igen mange gange.

Det er også det, jeg har oplevet, når jeg har talt med jer, og når jeg fx har oplevet jeres engagement fordi I i dag gerne ville have et smykke med huset.

I er ikke bare gået den nemme lige vej.

Jeg ved også godt, at det ikke altid har været nemt, men netop derfor er det godt, at I har gjort det og lært det.

Det nemme har vi som sagt en computer til.

Fremtidens arbejdsmarked kræver empatiske fællesskabsorienterede mennesker.

Originaler der kan tackle dilemmaer.

Det håber og tror jeg på, at I har fået med jer fra Kochs Skole.

Inden I skal have overrakt jeres afgangsbeviser skal vi sammen synge Alle børn har ret.

ALLE BØRN HAR RET

Alle børn har ret
til at vokse op i fred
Alle børn har ret
til et liv i kærlighed
Kunne bo hos sin familie
et sted der er trygt og rart
Alle børn har ret
til at få den bedste start

For os kan verden ikke bare glemme
vi er børn og vi har hver vores egen stemme
Alle børn har ret
til at få den bedste start
Alle børn har ret
til at få den bedste start

Alle børn har ret
til at ha' det lige godt
Alle børn har ret
til at få del i stort og småt
Intet barn behøver at sulte
intet barn skal stå for skud
Alle børn har ret
til at se forskellige ud

For os kan verden ikke bare glemme

Alle børn har ret
til at lære om vor jord
Alle børn har ret
til at høre hvad andre tror
Om mennesker i andre lande
og vide hvad som sker
Alle børn har ret
til at lære endnu mer'

For os kan verden ikke bare glemme

Nu skal I have jeres afgangsbeviser og et smykke.
Jeg ved jo, som sagt, at nogle af jer er rigtig kede af, at vi har valgt, at vi skal have et nyt logo, og I er gået i dialog for at kæmpe for jeres sag.
Men I har ikke vundet kampen.
Bestyrelsen har besluttet, at skolen skal have nyt logo. Kochs Skole skal også turde træffe andet end de sikre valg.
Men jeg har lyttet til jeres ønske om, at I gerne ville have huset med jer, så lige om lidt vil Tamara, Simon og Rene hænge det gamle hus om jeres hals.
Jeg har traditionen tro allieret mig med 0. klasserne, der nu vil hjælpe jeres lærere med at overrække jer beviserne.

OVERRÆKKELSE

Hjertelig tillykke til jer, kære afgangselever.
KOCHS-HURRA

Tak til jeres lærere, der har bakket op, guidet og udfordret jer.
Jeg ved også at de er rigtig stolte af jer!
Og tak til jer forældre, der har valgt, at jeres dyrebareste skal gå i skole her.
Jeg håber, I vil bakke jeres børn op i, at det er OK ikke nødvendigvis at gå den sikre vej.

Vi skal også sige farvel til nogle andre.
Der er nogle elever, der flytter skole, tager på efterskole el. lign.
Tak for den tid I har været på skolen.
Jeg håber også, I har fået en masse med jer fra Kochs Skole. Held og lykke til jer også.

Sidste år havde vi jubilæum i september. I forlængelse af det, har vi besluttet fremover at flytte vores skolefest til sensommeren i forbindelse med skolens fødselsdag.
Så skolefesten er næste år torsdag d. 7. september. Sæt kryds i kalenderen. Jeg håber at se jer alle sammen.

Når vi har sunget den sidste sang, vil der være en reception for 9. årgang, deres forældre og lærere i 10. klasses fællesrum.
Til allersidst vil jeg gerne sige rigtig mange tak for hjælpen i dag til til Rie og til koret. Til 8. klasse for hjælp m receptionen, og til Holger og pedellerne der har stillet op.

Vi skal slutte med at synge vores nye skolesang: *Verden er vældig*, som blevet skrevet specielt til Kochs Skole i forbindelse med vores jubilæum sidste år. Jeg er rigtig glad for den sang.

Som Frit Land, som koret indledte med, handler Verden er vældig bla. om at verden er stor og kompleks. Men her får vi givet et håb om at skolen, og det vi gør sammen her, kan hjælpe os til at navigere i den store vældige verden. "Hvad vi ikke kan alene, kan vi finde sammen om"

Det håber jeg, at I tager med jer her fra Kochs.
Tusind tak for i år til jer alle. Børn, medarbejdere og forældre.
De bedste tanker til jer, der skal videre.
Og til alle I andre: på gensyn 10. august.

VERDEN ER VÆLDIG

Verden er vældig og svær at forstå,
der er meget man skal vide, fatte og nå,
og hvis alle skal ha del i livet her,
må vi lære hvad der gælder for enhver.
Der er brug for sind og sans,
hvor der er viden, er der vej -
det er ikke lige meget,
om vi ser det eller ej.

Vi lærer ikke bare for at lære,
men for at blive det som vi skal være,
for at vise verden hvad vi kan og vil,
det' det vi har en skole til.

Skolen er hverdag, men hver dag er ny,
det kan være, solen stråler uden en sky,
det kan være, det er koldt og vådt og gråt,
men de fleste dage sker der noget godt.
Når vi samles, er der bud
til vores evner og forstand;
vi kan suge viden til os
som en plante der får vand.

Vi lærer ikke bare for at lære,
men for at blive det som vi skal være,
for at vise verden hvad vi kan og vil,
det' det vi har en skole til.

Ingen lever hele livet
uden sorg og strid og brok,
for vi mennesker på kloden
er en mangeartet flok,
men vi kan forstå hinanden,
og et smil kan være nok.

Skolen er mer' end man lige kan se,
den kan sætte os på sporet af en ide,
det kan ske, den gir os nøglen til en dør,
der var nøgleløs og lukket lige før.
Man skal ikke gå i stå
og blive trist og tanketom -
hvad vi ikke kan alene,
kan vi finde sammen om.

Vi lærer ikke bare for at lære,
men for at blive det som vi skal være,
for at vise verden hvad vi kan og vil,
det' det vi har en skole til.

-/Lisbeth